



Fotos: Elad Navon (1. Preis Klarinette), Liya Wang (1. Preis Klavier), Robin Paillet (1. Preis Trompete), © Daniel Delang

74. Internationaler Musikwettbewerb der ARD

Pressemitteilung, 15.09.2025

Das sind die Preisträgerinnen und Preisträger 2025

Am Sonntagabend, 14. September 2025, endeten die Wertungsrunden des diesjährigen Internationalen Musikwettbewerbs der ARD, den "Olympischen Spielen der Musik" (Sir Simon Rattle). Nachdem aus über 600 Bewerbungen eine Vorauswahl getroffen wurde, traten in den vergangenen zwei Wochen rund 150 Musiker aus 32 Ländern zum Wettbewerb in München an und stellten ihre musikalischen Fähigkeiten vor hochkarätigen Jurys unter Beweis. Nun sind alle Preisträgerinnen und Preisträger in den Kategorien Klarinette, Trompete und Klavier ermittelt.

Im Fach **Klarinette** erspielte sich Elad Navon (Israel) den ersten Preis. Der zweite Preis ging an Hongyi Jiang (China) und der dritte Preis an Lev Zhuravskii (Russland).

Im Finale der **Trompeten** sicherte sich Robin Paillet (Frankreich) den Sieg. Den zweiten Preis errang Sandro Hirsch (Deutschland). Raphaël Horrach (Frankreich) wurde mit dem dritten Preis ausgezeichnet.

Im letzten Finale im Fach **Klavier** ging der erste Preis an Liya Wang (China). Mit dem zweiten Preis wurde Elias Ackerley (Großbritannien) ausgezeichnet und den dritten Preis erspielte sich Jiwon Yang (Korea).

Inklusive zahlreicher Sonderpreise von Partnern und Förderern wurden dieses Jahr Preisgelder von über 130.000 Euro vergeben.



“Was wir in diesem Jahr erleben durften, war weit mehr als ein Wettbewerb auf höchstem Niveau – es war ein Fest der Begegnung. Junge Talente aus aller Welt haben Musikliebhaberinnen und Musikliebhaber begeistert und einmal mehr gezeigt, wie Musik Verständigung über sprachliche und kulturelle Grenzen hinweg ermöglicht. Darüber hinaus entfaltet der ARD-Musikwettbewerb auch digital eine beeindruckende Strahlkraft: Eine stetig wachsende Fangemeinde aus aller Welt verfolgte die Auswahlrunden auf dem neuen YouTube-Kanal ARD Klassik sowie auf verschiedenen Social-Media-Plattformen – von Südkorea bis Mexiko und weit darüber hinaus.”

– Meret Forster, Künstlerische Leiterin des Internationalen Musikwettbewerbs der ARD

Preisträgerkonzerte ab dem 17.9. im Prinzregententheater und Herkulessaal sowie online

In drei finalen Preisträgerkonzerten präsentieren noch einmal alle Preisträgerinnen und Preisträger ihr Können vor einem großen Publikum:

- Am Mittwoch, den **17. September**, mit dem Münchner Rundfunkorchester unter der Leitung von Chloé Dufresne.
- Am Donnerstag, den **18. September**, mit dem Münchener Kammerorchester und seiner Konzertmeisterin Yuki Kasai.
- Am Freitag, den **19. September**, mit dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Aufgrund der krankheitsbedingten Absage von Sir Simon Rattle übernimmt dankenswertweise Sasha Scolnik-Brower die Leitung dieses Konzerts.

Alle drei Preisträgerkonzerte werden im Rahmen des ARD Radiofestivals in allen Kulturwellen der ARD sowie im Video-Livestream auf dem YouTube-Kanal von ARD Klassik und in der ARD Mediathek jeweils um 20.03 Uhr übertragen.

Alle Preisträgerinnen und Preisträger:

Klarinette

- 1. Preis:** Elad Navon (Israel)
- 2. Preis:** Hongyi Jiang (China)
- 3. Preis:** Lev Zhuravskii (Russland)

Trompete

- 1. Preis:** Robin Paillet (Frankreich)
- 2. Preis:** Sandro Hirsch (Deutschland)
- 3. Preis:** Raphaël Horrach (Frankreich)

Klavier

- 1. Preis:** Liya Wang (China)
- 2. Preis:** Elias Ackerley (Großbritannien)
- 3. Preis:** Jiwon Yang (Korea)

Der Wettbewerb in den Medien

Radio

15./16. September, 18.03 Uhr: “Klassik Stars” auf BR-Klassik stellt die diesjährigen Preisträgerinnen und Preisträger vor

17./18./19. September, jeweils 20.03 Uhr: Liveübertragung der drei Preisträgerkonzerte im Rahmen des ARD Radiofestivals in allen Kulturwellen der ARD

26. September 2025, 20.00 bis 22.30 Uhr: Deutschlandfunk Kultur präsentiert eine Konzert-Sendung mit Ausschnitten aus allen drei Preisträgerkonzerten

Video-Livestreams

Die Preisträgerkonzerte werden live auf dem [YouTube-Kanal von ARD Klassik](#), auf [ard-musikwettbewerb.de](#) und in der [ARD Mediathek](#) übertragen.

19. September, Arte Concert (zeitversetzt): Abschlusskonzert mit dem Symphonieorchester des BR unter der Leitung von Sasha Scolnik-Brower



Fernsehen

4. Oktober 21.45 Uhr (3sat) und **12. Oktober 9.35 Uhr (BR Fernsehen)**: Aufzeichnung des Abschlusskonzerts mit Sasha Scolnik-Brower und dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks (im Anschluss in der ARD Mediathek verfügbar)

21. September 23.35 Uhr (Das Erste):

Reportage „Battle of Brass“ über den diesjährigen ARD Musikwettbewerb.

Social Media

Auf Instagram (ard_competition) und Facebook (ard.competition) wird der Wettbewerb umfangreich dokumentiert – mit exklusiven Einblicken, Backstage-Momenten, Highlights, Storys und Stimmen der Teilnehmenden und bewegenden Impressionen

Alle Informationen zum Wettbewerb finden sich laufend aktualisiert auf der Webseite des ARD Musikwettbewerbs [hier](#)

Weiteres Pressematerial finden Sie im digitalen Pressebereich zum Download [hier](#)

Pressekontakt:

PS Music Berlin

Peggy Schmidt & Simone Dollmann

E-Mail: ard-wettbewerb@psmusicberlin.com

BR-Pressestelle

E-Mail: presse@br.de

