



Fotos: © Daniel Delang

Pressemitteilung, 05. August 2026

75. Internationaler Musikwettbewerb der ARD

Von München in die Welt: Die Jubiläumsausgabe des ARD-Musikwettbewerbs in 18 Livestreams mitverfolgen

Vom 30. August bis 18. September findet in München der 75. ARD-Musikwettbewerb in den Kategorien Fagott, Orgel, Streichquartett und Schlagzeug statt.

Ab dem 4. September wird der Wettbewerb live auf dem YouTube-Kanal von ARD Klassik übertragen.

Klassische Musik live erleben, wo immer man ist: Der ARD-Musikwettbewerb erweitert im Jubiläumsjahr 2026 seine digitale Bühne für das Publikum zuhause erneut. Wenn sich 184 Musiker*innen aus 32 Nationen bei den „Olympischen Spielen der klassischen Musik“ (Sir Simon Rattle) in ihrem Fach messen, können Klassikfans und Musikinteressierte aus aller Welt mitverfolgen, wer sich Runde für Runde durchsetzt. Insgesamt 18 Livestreams laden zum Mitfiebern und zum Austausch mit Gleichgesinnten im Chat ein.

Übertragen werden die zweiten Wettbewerbsrunden in den Fächern Fagott, Streichquartett und Schlagzeug sowie alle Semifinale, Finale und die drei Preisträgerkonzerte. Den Auftakt macht das Semifinale Orgel am 4. September. Den Abschluss bildet am 18. September das dritte Preisträgerkonzert im Herkulesaal mit dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks unter der Leitung von Dennis Russell Davies. Weitere Einblicke hinter die Kulissen bietet der Instagram-Kanal [@ard_competition](https://www.instagram.com/ard_competition).

Bereits im vergangenen Jahr entfaltete der ARD-Musikwettbewerb eine beeindruckende digitale Strahlkraft: Von Südkorea bis Mexiko verfolgte eine stetig wachsende Fangemeinde die Auswahlrunden im Stream. Während ein Konzertsaal rund 1000 Menschen fasst, erreichte jeder Stream etwa das Zwanzigfache. Das Onlinepublikum ist dabei jünger als das im Saal: 40 Prozent der Stream-Zuschauer*innen der Bläserkategorien waren unter 35 Jahre alt.

Die Livestreams im Überblick

Alle Livestreams laufen auf dem YouTube-Kanal @ARDKlassik, gebündelt in einer Playlist: [HIER](#)

Orgel:

- Semifinale 4. und 5. September 19.30 Uhr
- Finale 9. September 16 Uhr

Schlagzeug:

- 2. Durchgang 7. und 8. September ab 11 Uhr
- Semifinale 10. September 11, 14 und 17 Uhr
- Finale 13. September 16 Uhr

Fagott:

- 2. Durchgang 5. und 6. September ab 10 Uhr
- Semifinale 8. September ab 16 Uhr
- Finale 11. September ab 16 Uhr

Preisträgerkonzerte:

- 1. Preisträgerkonzert 16. September 20 Uhr
- 2. Preisträgerkonzert 17. September 20 Uhr
- 3. Preisträgerkonzert 18. September 20 Uhr

Streichquartett:

- 2. Durchgang 7. und 8. September ab 10 Uhr
- Semifinale 10. September 12 Uhr und 17 Uhr
- Finale 12. September 16 Uhr

Weitere Informationen

Alle Informationen zu Zeitplan, Teilnehmenden, Wettbewerbsergebnissen und den Preisträgerkonzerten finden Sie laufend aktualisiert auf der Webseite des ARD Musikwettbewerbs [HIER](#)

Fotos und weiteres Pressematerial steht Ihnen zum Download zur Verfügung [HIER](#)

Pressekontakt

PS Music Berlin

Peggy Schmidt, Simone Dollmann

E-Mail: ard-wettbewerb@psmusicberlin.com

Tel. +49 (0)171 689 01 12

BR-Pressestelle

Anna Scholder

E-Mail: anna.scholder@br.de

Tel. + 49 (0)89 5900-10552

